



EVENTO ONLINE SU PIATTAFORMA ZOOM

**Giovedì 24 ottobre 2024 – ore 21.00**



Nell'ambito dell'iniziativa "Libri al CENTRO"  
il **Centro Milanese di Psicoanalisi**  
**PRESENTA**

**TRASFORMAZIONI DEL TRAUMA IN ANALISI**

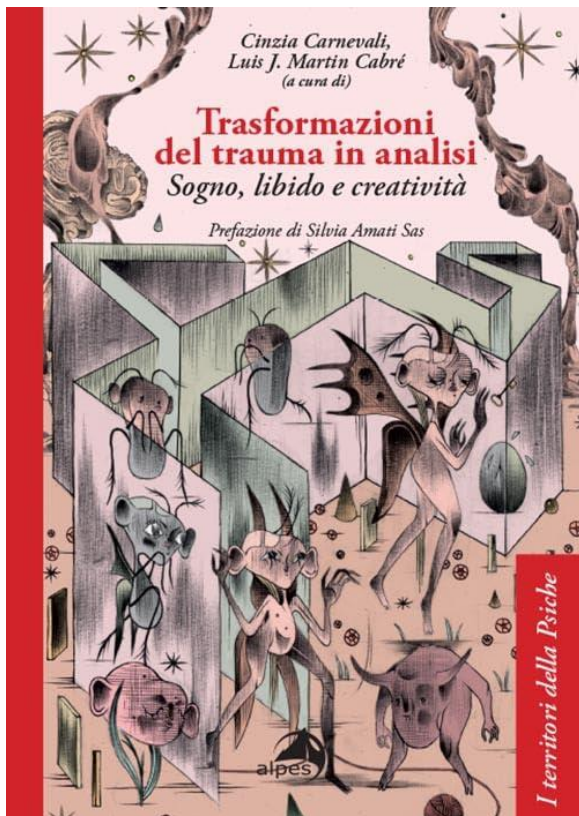
**Sogno, libido e creatività**

a cura di **Cinzia Carnevali e Luis J. Martin Cabré**  
(Alpes Italia, 2024)

i curatori

**CINZIA CARNEVALI e LUIS J. MARTIN CABRÉ**  
commenteranno il volume insieme a  
**Giorgio Mereu, Laura Ravaioli e Rosa Spagnolo**

**CONDUCONO LA SERATA MARIA ANTONCECCHI E LUISA LAGHI**



**EVENTO ONLINE SU PIATTAFORMA ZOOM**  
*Partecipazione gratuita fino a esaurimento posti*

**Iscrizioni aperte fino al 22 ottobre**

*Gli iscritti riceveranno per tempo le credenziali a Zoom*

**[ISCRIVITI QUI](#)**

Il trauma comporta l'introiezione di identificazioni patologiche che si incistano nella mente e che agiscono all'interno del Sé. Il collasso delle identificazioni creative e vitali impedisce e blocca l'evoluzione dell'Io, parassita gli investimenti libidici, ostacola nuovi apprendimenti e devitalizza il Sé emergente. La psicoanalisi studia il trauma come qualcosa che rompe e modifica per intrusione e sottrazione le funzioni mentali del bambino, studia i traumi collettivi e l'influenza del trauma nella trasmissione transgenerazionale. Gli autori presentano lavori teorici e clinici che testimoniano l'evoluzione contemporanea della psicoanalisi. Nei lavori presentati le prospettive teoriche e la pratica clinica vengono innovate e ampliate pur rimanendo legati al metodo freudiano. Gli autori concordano nell'efficacia psicoanalitica per comprendere e per conoscere la complessità della mente sin dalla sua evoluzione. Il lavoro analitico tra analista e paziente, la testimonianza e la condivisione dell'analista consente al paziente di accedere al nucleo traumatico del Sé e di avviare la trasformazione interna dalla stereotipia mortifera del fantasma alla soggettività vitale.